РИТМ ПЯТИЛЕТКИ

БАКУ. Закончена проходка разведочной скважины близ острова Булла на Каспии. Ее глубина 5.300 метров — рекордная для морских нефтяных месторождений. Начался спуск колонны. Пробы грунта показывают нефтеносность пласта. Промыслы Каспия дают свыше шестидесяти процентов всей нефти, добываемой в республике.

ЯРОСЛАВЛЬ. Более пяти миллионов тонн торфа на топливо и для удобрения колхозных полей дадут в нынешнем сезоне ярославские торфодобытчики. Коллектив Берендеевского торфопредприятия горячо поздравил машиниста уборочного комбайна Героя Социалистического Труда А. И. Акимова, завершившего выполнение двух сезонных планов. Он убрал 14.700 тонн сухого торфа при норме 7.300 тонн.

ТОЛЬЯТТИ. Ожила третья «нитка» главного конвейера Волжского автомобильного завода. На ней началась сборка легковых машин «ВАЗ-2103».

Новый автомобиль имеет двигатель мощностью 75 лошадиных сил. Он развивает скорость до 150 километров в час.

(ТАСС).



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 183 (15703) | Воскресенье, 6 августа 1972 года | Цена 2 коп.

Сегодня День железнодорожника

Хорошими производственными показателями встречают свой праздник машинисты локомотивного депо «Люблино» Московской железной дороги. Соревнуясь за достойную встречу 50-летия образования Союза ССР, они перевезли сверх плана более 3 миллионов тонн народнохозяйственных грузов, сэкономили 266 тонн дизельного топлива.



На снимке: лучшие машинисты депо «Люблино» (слева направо) И. Астахов, С. Алборов, В. Дудин, Н. Кузякин, В. Кондрахин и помощник машиниста П. Гришин.

Фото С. ГУРАРИИ и Э. КИРЕЕВОЙ.

ЮБИЛЕЙНАЯ ВАХТА НА СТАЛЬНЫХ МАГИСТРАЛЯХ

СЕГОДНЯ — День железнодорожника. Для нас это праздник вдвойне, потому что отмечается он в юбилейный год. Год, в котором исполнится 50 лет союзу равноправных советских республик. На 136 тысяч километров протянулись стальные магистрали нашей Родины, соединив между собой все союзные республики.

Задачи, стоящие перед нами в юбилейном году, большие и напряженные. Однако итоги работы первого полугодия неплохие. Досрочно выполнен план перевозок. Общий объем отправления грузов достиг 1.557 миллионов тонн. Сверх задания отгружено 19 миллионов тонн продукции.

В юбилейный год мы, с гордостью оглядываясь на пройденный путь, отмечаем, как много дал нам, железнодорожникам, братский союз советских республик. За годы Советской власти стальные трассы достигли самых отдаленных уголков нашей страны. Они пролегли через пустыни Средней Азии и цветущие степи Украины, соединили с центром страны Казахстан и Киргизию, республики Закавказья и Дальний Восток. В СССР созданы крупнейшие на планете электрифицированные магистрали: Москва — Петровский завод в Забайкалье протяженностью почти шесть тысяч километров. Ленинград — Баку — четыре тысячи километров. 113,5 тысячи километров железных дорог переведены на электрическую и тепловозную тягу.

Каковы же главные направления социалистического соревнования железнодорожников страны?

Инициаторами соревнования за успешное выполнение пятилетки и плана 1972 года выступили железнодорожники Приволжской железной дороги. Они решили весь прирост перевозок в новой пятилетке освоить за счет улучшения использования основных технических средств, прежде всего вагонов; выполнить задание пятилетки по темпам роста грузооборота за четыре года и девять месяцев: ускорить оборот вагонов по сравнению с намеченным на час.

Свои обязательства железнодорожники Приволжской успешно выполняют.

Инициаторами слаженной работы под девизом «Ворота стыков — настежь» выступили железнодорожники Южной. Машинисты и диспетчеры Юго-Восточной прославили свой коллектив движением тысячников, способствующих высокопроизводительному использованию техники.

Решению задачи роста производительности труда отвечает опыт Пермского отделения по применению принципов научной организации труда в перевозочном процессе, коллективов станций Свердловск-сортировочный, Челябинск, вагонного депо Московка, локомотивных депо Гребенка, Рыбное, Киев пассажирский, Вологда, Камышловской дистанции пути и других.

Профсоюзные организации уделяют особое внимание развитию межотраслевого социалистического соревнования железнодорожников с коллективами транспортных цехов промышленных предприятий.

Большой и интересный опыт накопили железнодорожники в соревновании с коллективами транспортных цехов предприятий металлургической и угольной промышленности Украины.

В результате межотраслевого соревнования железнодорожников с коллективами предприятий металлургической промышленности Украины простой вагона под грузовыми операциями был сокращен на 0,1 часа, а это позволяет высвободить за год для дополнительной погрузки более 10 тысяч вагонов и перевезти в них дополнительно 300 тысяч тонн народнохозяйственных грузов.

Но вместе с тем проверка выполнения соцобязательств показала, что есть коллективы, которые работают неровно, плохо используют грузоподъемность вагонов, превышают нормы их простоя, недостаточно заботятся о повышении производительности труда и улучшении культуры производства. Все это приводит к срыву выполнения обязательств. Тем не менее у нас нет сомнений в том, что большинство коллективов справятся с трудностями и встретят юбилей весомыми трудовыми подарками.

Успех коллектива во многом зависит от труда каждого работника. Сотни тысяч железнодорожников приняли индивидуальные социалистические обязательства, и многие из них добились выдающихся результатов. Вот пример: брянский машинист В. Шемахов, принявший эстафету от известного на всей сети машиниста В. Цикунова, инициатора соревнования за досрочное выполнение планов в предыдущей пятилетке, ныне успешно борется за досрочное завершение планов девятой пятилетки.

В ходе социалистического соревнования выросли многие замечательные новаторы железнодорожного транспорта и транспортного строительства. Это прежде всего Герои Социалистического Труда машинисты Алексей Дмитриевич Новосилецкий из депо Хабаровск, Владимир Васильевич Резчиков из депо Москва-3-Ярославская, Феликс Анатольевич Гергин из депо Егоршино, поездной диспетчер Мурманского отделения Ольга Ивановна Голохвастова, бригадир Хутор-Михайловской дистанции пути Сергей Платонович Дзюба, машинист крана треста «Югозападтрансстрой» Иосиф Павлович Корчинский, бригадир управления строительства «Тюменьстройпуть» Иван Семенович Мариненков и многие другие.

Партия и правительство высоко ценят добросовестный труд тех, кто идет в авангарде соревнования. ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР и ВЦСПС в ознаменование трудовых успехов передовых коллективов, добившихся наилучших результатов в соревновании за достойную встречу 50-летия образования СССР, учредили почетный Юбилейный знак. Это открывает новые стимулы для развития патриотической активности железнодорожников и транспортных строителей.

В центре внимания работников магистрального транспорта остается забота об улучшении использования подвижного состава, сокращении времени нахождения на станции вагонов, укреплении содружества с работниками промышленного транспорта на основе внедрения единой технологии.

Социалистическое соревнование в честь 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик набирает темпы. Вместе со всеми тружениками страны железнодорожники приложат все силы, чтобы встретить это знаменательное событие в мировой истории выполнением и перевыполнением плана второго года девятой пятилетки, доблестным трудом для блага Родины.

Н. КОВАЛЕВ,
председатель ЦК профсоюза рабочих железнодорожного транспорта.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

● Грузооборот стальных магистралей Советского Союза достиг 2,5 триллиона тонно-километров, что примерно равно половине грузооборота железных дорог всего мира, хотя протяженность наших магистралей составляет десятую часть мировой сети. К концу пятилетки грузооборот железных дорог нашей страны составит 3 триллиона тонно-километров.

● Каждый день по нашим железным дорогам перевозится свыше 8 миллионов пассажиров.

● По протяженности, объему перевозок и грузонапряженности электрифицированных линий, а также темпам электрификации железных дорог Советский Союз прочно занимает первое место в мире. Объем перевозок, выполняемых электровозами, в нашей стране больше, чем во всех остальных странах мира, вместе взятых.

● В девятой пятилетке будет оборудовано электрической централизацией 40 тысяч стрелок, построено около 5 тысяч километров радиорелейных линий, 1.000 станций оснащено радиосвязью, на 50 тысяч километров будет продлена протяженность радиофицированных участков.

● За пятилетку железнодорожному транспорту будет поставлено 420—430 тысяч магистральных грузовых вагонов, 16 тысяч пассажирских вагонов, около 6 тысяч секций магистральных тепловозов, 2 тысячи электровозов и не менее 7,8 миллиона тонн рельсов.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС

Политбюро ЦК КПСС, обсудив итоги встречи руководителей коммунистических и рабочих партий социалистических стран, состоявшейся 31 июля с. г. в Крыму, выражает твердое убеждение, что эта встреча является новым крупным шагом в деле укрепления сплоченности и взаимодействия братских партий социалистических государств, и полностью одобряет деятельность делегации КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС тов. Л. И. Брежневым.

Состоявшийся на встрече в Крыму обмен информацией о ходе социалистического и коммунистического строительства показывает, что братские социалистические страны успешно претворяют в жизнь планы, намеченные съездами коммунистических и рабочих партий, добиваются повышения эффективности общественного производства, осуществляют крупные социально-экономические мероприятия, обеспечивающие всесторонний расцвет социалистического общества. При этом было отмечено важное значение дальнейшего развития процесса социалистической экономической интеграции, повышения жизненного уровня трудящихся.

Участники встречи в Крыму единодушно подтвердили глубокую жизненность и действенность активной миролюбивой внешней политики социалистических стран, большое международное значение Программы мира, выдвинутой XXIV съездом КПСС.

С политикой социалистических государств в решающей мере связаны утверждение нерушимости сложившихся европейских границ и территориальной целостности государств и весь процесс разрядки международной напряженности, который приобретает все более глубокий характер, захватывает новые сферы международной жизни, способствует утверждению в международных отношениях принципов суверенитета, равенства, невмешательства во внутренние дела, взаимной выгоды.

Вступление в силу договоров Советского Союза и Польши с Федеративной Республикой Германии, а также четырехстороннего соглашения по Западному Берлину и соглашений ГДР с ФРГ и сенатом Западного Берлина, развитие делового взаимовыгодного сотрудничества с Францией и рядом других западноевропейских стран создают хорошие предпосылки для радикального оздоровления обстановки в Европе, полного преодоления последствий «холодной войны», установления добрососедства и упрочения мира на Европейском континенте.

Политбюро ЦК КПСС считает, что интересам мира в Европе и во всем мире отвечали бы быстрейшее принятие как ГДР, так и ФРГ в ООН, а также урегулирование отношений между Чехословакией и Федеративной Республикой Германии на основе признания мюнхенского соглашения недействительным с самого начала.

Крымская встреча подтвердила, что благодаря инициативной политике социалистических государств, конструктивным позициям других заинтересованных стран, деятельности прогрессивной общественности созданы благоприятные условия для начала уже в ближайшее время практической подготовки общеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества, призванного стать крупным шагом на пути создания системы прочного мира в Европе на основе коллективных усилий государств.

Социалистические страны, проводя политику мирного сосуществования государств с различным общественным строем, сочетают ее с твердым отпором агрессивным проискам империализма и реакции, решительной поддержкой справедливой борьбы народов за независимость и социальный прогресс. Страны социалистического содружества оказывают неизменную помощь и всестороннюю поддержку героическому вьетнамскому народу в его борьбе против агрессии американского империализма, выступают за полный вывод войск Израиля со всех оккупированных арабских территорий и безоговорочное выполнение резолюции Совета Безопасности ООН от 22 ноября 1967 года.

Процесс упрочения сплоченности социалистического содружества, который, как показала встреча в Крыму, продолжает усиливаться, по мнению Политбюро ЦК КПСС, является решающим условием закрепления и развития успехов, достигнутых на международной арене братскими социалистическими странами, и продвижения вперед по пути строительства социализма и коммунизма.

Высоко оценивая итоги встречи в Крыму, Политбюро ЦК КПСС отмечает, что прямые товарищеские контакты руководителей братских партий способствуют дальнейшему развитию братского сотрудничества социалистических стран, помогают крепить единство коммунистических и рабочих партий в борьбе за идеалы марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.

Политбюро ЦК КПСС приняло постановление, в котором определены практические меры по реализации выводов крымской встречи.

ЛЕТО. ЖАТВА

ИДЕТ КУРСКИЙ ХЛЕБ

СОВХОЗ «Обоянский» Курской области. Медленно ведет по полю комбайн Алексей Канунников. Жатка низко опущена. Словно бритвой, срезает полегший ячмень. Бункер полон. Подходит грузовик.

— Трудно убирать? — спрашиваю Алексея.

— Нелегко. Видите, скорость самая малая, а поспешишь — зерно в солому пойдет, — отвечает комбайнер, вытирая со лба капли пота. — Жатки переделали по-лошкаревски. Выбриваем колос начисто...

Комбайнер соседнего колхоза «Вперед» Николай Лошкарев — заслуженный рационализатор РСФСР. Это он переоборудовал жатку комбайна СК-4. Теперь она позволяет убирать низкорослые и полегшие культуры, что в нынешних условиях очень важно.

Золотая пыль стоит в воздухе. На току хлопотливо. Здесь же директор совхоза В. Степанец.

— Три дня, как выполнили план продажи ранних зерновых, — говорит он, — но и сейчас работаем с полной нагрузкой. «Напористость» — вот то слово, которым можно выразить отношение людей к нынешней уборке.

В областном соревновании по хлебозаготовкам и уборке урожая обоянцы держат первенство. Всю свою деятельность партийная и профсоюзная организации совхоза перенесли непосредственно в поле и на тока: наладили питание людей на жатве, взяли под строгий контроль работу каждого агрегата. Комбайнерам выдаются специальные талоны качества работы: красный, белый, зеленый. Если к концу жатвы механизатор сохранит все три — получает полновесную премию. Отберут какой-либо за нарушения — сумма уменьшается.

Условия премирования на жатве доведены до всех. Комбайнеры знают: 120 процентов выработки за пятидневку — премия 20 рублей и переходящий вымпел.

Слагаемые успеха. Их много. Но главное — серьезное внимание к человеку на жатве, умение правильно расставить силы.

Е. ГУРОВ.

КУРСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

КРАСНОДАР. Многие тысячи горожан края трудились вчера на всекубанском субботнике, посвященном уборке урожая овощей и фруктов.

ОДЕССА. Более двухсот комбайнеров, завершив уборку зерновых в своих хозяйствах, выехали на жатву хлебов в целинные совхозы Казахстана.

ЖИТОМИР. Передовые хозяйства Емильчинского района заканчивают уборку льна. Сроки уборки сокращены потому, что количество льнокомбайнов нынче увеличилось здесь почти вдвое.

ОРЕНБУРГ. В хозяйствах области начался подъем ранней зяби. Вспаханы первые полмиллиона гектаров земли.

ПРИЕМ Н. В. ПОДГОРНЫМ ДЕЛЕГАЦИИ НАРОДНОГО СОБРАНИЯ АРЕ

5 августа Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный принял в Крыму делегацию Народного собрания Арабской Республики Египет, возглавляемую председателем собрания Хафезом Бадауи.

Состоялась теплая, дружеская беседа, в ходе которой были обсуждены вопросы дальнейшего развития советско-египетских отношений, парламентских связей, а также актуальные международные проблемы, в частности положение на Ближнем Востоке.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный выразил твердую уверенность в том, что дружественные советско-египетские отношения будут развиваться и впредь, что справедливая борьба народа Египта и народов других арабских стран за ликвидацию последствий израильской агрессии увенчается успехом.

Председатель Народного собрания АРЕ Х. Бадауи подчеркнул искреннее стремление народа и руководства Арабской Республики Египет к дальнейшему упрочению существующих тесных связей между СССР и АРЕ во всех областях. Он выразил благодарность правительству и народу Советского Союза за постоянную и бескорыстную помощь, которую Советский Союз оказывает Арабской Республике Египет.

(ТАСС).

Делегатам 44-го очередного съезда Генерального совета профсоюзов Японии (СОХИО)

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов от имени миллионов советских рабочих и служащих шлет делегатам 44-го очередного съезда СОХИО горячий братский привет.

Трудящиеся Советского Союза подтверждают чувства братской солидарности с боевыми выступлениями рабочего класса Японии за ликвидацию американских военных баз на японской территории, подлинную независимость и демократическое развитие страны. Трудная и стойкая борьба японских профсоюзов, входящих в СОХИО, за улучшение условий жизни и труда, расширение системы социального обеспечения, против гнета монополий находит широкий отклик в сердцах советских людей.

Крепкая дружба и многолетнее сотрудничество связывают трудящихся и профсоюзы СССР и Японии. СОХИО и ВЦСПС вносят весомый вклад в развитие добрососедских отношений между народами Японии и Советского Союза.

Вклад Генерального совета профсоюзов в борьбу за мир и дружбу между народами, против агрессивной политики империализма получает высокую оценку со стороны мировой общественности.

Желаем всем членам СОХИО дальнейших успехов в борьбе за единство профсоюзного движения во имя интересов трудящихся.

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ПОЛНОЕ ОДОБРЕНИЕ

СОФИЯ, 5 августа. (ТАСС). Как сообщает агентство БТА, на состоявшемся здесь заседании Политбюро ЦК Болгарской коммунистической партии первый секретарь ЦК БКП, председатель Государственного совета НРБ Т. Живков выступил с докладом об итогах дружеской встречи руководителей коммунистических и рабочих партий социалистических стран, состоявшейся 31 июля в Крыму.

Политбюро ЦК БКП дало высокую оценку встрече и ее результатам, которые вновь подтверждают полное взаимопонимание и единство взглядов по всем обсуждавшимся вопросам. Оно целиком одобрило участие в этой встрече первого секретаря ЦК БКП Т. Живкова.

ПОД ОГНЕМ ПАТРИОТОВ

НЬЮ-ЙОРК, 5 августа. (ТАСС). В течение последних шести недель сайгонские части при мощной американской поддержке с воздуха безуспешно пытаются организовать действия с целью захвата города Куангчи, центра одноименной провинции. Патриотические силы успешно отражают атаки марионеточных войск. Гул артиллерийской канонады, взрывы бомб, пулеметная перестрелка не стихают здесь ни на минуту. За истекшие сутки сайгонские десантники предприняли очередной штурм Куангчи с целью окружить и изолировать старинную цитадель города. Как явствует из сообщения корреспондента АП, артиллерия НВСО свела на нет отчаянные усилия противника прорваться к цитадели, пригвоздив его к земле.

ХАНОЙ, 5 августа. (ТАСС). По данным агентства печати Освобождение, за первые три дня августа патриоты вывели из строя в провинциях Куангчи и Тхыатхиен около 450 вражеских солдат. Сбили 7 самолетов, повредили 15 тяжелых орудий. Они взорвали склад с боеприпасами и захватили в качестве трофеев большое количество оружия.

НАРАЩИВАНИЕ ВОЕННЫХ РАСХОДОВ

ВАШИНГТОН, 5 августа. (ТАСС). Сенат конгресса США внес новую лепту в наращивание военных расходов, которые тяжелым бременем ложатся на плечи американских налогоплательщиков. Большинством голосов сенаторы одобрили законопроект о военном строительстве, ассигнующий 2,55 млрд. долларов на строительство и содержание 375 военных баз США в различных районах мира.

Голосовавший против этого законопроекта председатель сенатской комиссии по иностранным делам У. Фулбрайт в своем заявлении поставил под сомнение «необходимость» сохранения широкой сети баз Пентагона за границей.

НАВОДНЕНИЕ НА ФИЛИППИНАХ

БАНГКОК, 5 августа. (ТАСС). По поступившим из Манилы сообщениям, положение в центральных и северных провинциях самого крупного филиппинского острова Лусон, охваченного наводнением, остается напряженным. Хотя вода медленно спадает, не менее 770 кв. километров все еще затоплено. По последним данным, от наводнения пострадало 6 млн. человек. 2,5 млн. жителям пришлось покинуть родные места, спасаясь от прибывающей воды. Власти объявили, что в результате стихийного бедствия погибли 412 человек.

По предварительным данным, разбушевавшаяся стихия нанесла ущерб посевам в размере 9.266 тыс. фунтов стерлингов.

Среди ослабленных недоеданием беженцев вспыхнула холера. Филиппинский Красный Крест сообщил, что 4.000 человек уже заболели этой болезнью. В Маниле зарегистрировано семь случаев со смертельным исходом. С мест поступают сообщения о новых вспышках холеры.

СТАВКА НА «ЖЕЛЕЗНЫЙ КУЛАК»

ЛОНДОН, 5 августа. (ТАСС). Повсюду слышно грохотание танков, улицы Белфаста и Лондондерри буквально наводнены английскими солдатами, которые под предлогом поиска «террористов» подвергают тщательному обыску каждую квартиру, каждый дом. Такова картина сегодняшнего Ольстера.

Создается впечатление, пишет сегодня «Морнинг стар», что в Северной Ирландии введено военное положение. Врываясь в дом, солдаты учиняют допрос, требуя подробностей биографии каждого члена семьи, в том числе и детей, «интересуясь» их вероисповеданием и политическими взглядами. «Подозрительных» тотчас хватают и бросают в тюрьмы на основании «закона о чрезвычайных полномочиях». Почти во всех районах католических гетто установлены военные посты, контролирующие каждую улицу. В помощь патрульным службам приданы вертолеты на случай возникновения «опасной ситуации».

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

БОГОТА. IX международная ярмарка открылась в колумбийской столице. В ней принимают участие 45 стран, в том числе Советский Союз и другие социалистические страны.

КАРАЧИ. В Исламабаде подписано соглашение об обмене в области образования, науки, культуры, искусства и спорта между Советским Союзом и Пакистаном на 1972/73 год.

БУДАПЕШТ. К столетию Будапешта венгерская почта выпускает блок из шести марок.

ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ морально-этического и эстетического воспитания трудящихся, особенно молодежи, превращение норм коммунистической морали в норму личного поведения каждого советского человека — в этом заключается одно из важнейших направлений нашей идейно-воспитательной работы. Под воздействием идей партии, в результате утверждения советского образа жизни произошли огромные сдвиги в сознании людей. Духовный мир современного советского человека, будь то рабочий, инженер, ученый или студент, богат и многосторонен.

Но у нас, к сожалению, еще не преодолены и уродливые явления — хулиганство, пьянство, антиобщественные поступки. Скажем, в прошлом году непроизводительные потери рабочего времени от прогулов в ленинградской промышленности сократились очень незначительно, а «клиентура» медицинских вытрезвителей даже возросла. Все это заставляет нас глубоко задуматься над действенностью нашей воспитательной работы. Слишком часто еще, организуя ее, наши профсоюзные комитеты и администрация предприятий подходят к людям как к неким обезличенным объектам воспитательного воздействия, вместо того чтобы в человеке, в том числе и нарушителе дисциплины, видеть прежде всего личность. Наше влияние на пьяницу, прогульщика зачастую бывает недейственным именно потому, что осуществляется однобоко. Его обсуждают, корят, лишают премии, объявляют выговор, предупреждают. Но очень редко еще пытаются за проступком человека увидеть большее, заглянуть в его духовный мир, выявить те интересы, которыми он живет, узнать, что он читает, какую выполняет общественную работу, какой фильм ему понравился, что знает об учебе и поведении своих детей, как повышает свой профессиональный, общеобразовательный, политический уровень.

Наше общество тратит много энергии и средств на создание духовных ценностей. И надо, наверное, больше заботиться о формировании вкусов и запросов у тех, кто эти ценности потребляет. Здесь один метод — к каждому свой подход. Пока что профсоюзные комитеты и работники культпросветучреждений более всего беспокоятся об «охвате» возможно большего числа людей различного рода мероприятиями и сокрушаются, когда это плохо удается. В конечном итоге мы приходим к практике работы «сразу со всеми», а особенно нуждающиеся в нашем воспитательном воздействии остаются в стороне.

Или другое. Порой слишком однобоко решаем мы проблему досуга, сводим ее лишь к организации всякого рода массовых видов отдыха, забывая, что есть у этой проблемы и другая сторона — нравственная. У достаточно воспитанного человека проблемы досуга не существует. Его свободное время всегда используется общественно целесообразно, способствует подготовке к творческому труду. У таких людей существует проблема нехватки свободного времени. Значит, борьба за здоровый досуг — это в значительной степени борьба за развитие интеллекта людей, их общей культуры. А для этого надо прежде всего знать человека. Здесь не место такому упрощенному подходу, когда ставят знак равенства между культурой человека и уровнем его образования. К сожалению, высокое образование и нравственная культура не всегда совпадают в одном лице. И потому работу по совершенствованию нравственного воспитания надо вести не только в производственных коллективах, но и в институтах, проектных и конструкторских бюро, в творческих организациях.

САМОЕ главное и сложное в этой работе — создать в каждом трудовом коллективе здоровый моральный климат, являющийся непременным условием успешного нравственного воспитания человека. Практика говорит о том, что для решения этой задачи необходимо разработать и осуществить систему мер, решающих коренные вопросы улучшения воспитательной работы, чему хорошо служат комплексные планы экономического и социального развития, имеющиеся на всех предприятиях нашего города и области. Приведу некоторые примеры.

На комбинате «Советская звезда» существует практика ведения «трудовых паспортов», которые ежегодно обновляются и всесторонне отражают лицо каждого работника. Это позволяет воспитательную работу вести дифференцированно, знать ее точный прицел. Каждый хороший поступок, трудовой успех человека по достоинству отмечаются. И вот результат: в первом полугодии текучесть кадров составила здесь лишь 2,6 процента, нарушений трудовой дисциплины было пять против 35 в первом полугодии прошлого года.

Систематическая работа по всестороннему совершенствованию социальных отношений ведется в коллективе завода «Полиграфмаш». 88 процентов всех рабочих имеют общественные поручения с учетом их наклонностей и способностей и успешно их выполняют, причем многие являются политинформаторами, наставниками молодежи, руководителями и пропагандистами школ коммунистического труда. На заводе действует положение о моральном стимулировании трудящихся, которое широко используется в цехах. Так, в прошлом году различными видами морального поощрения были отмечены более тысячи работников этого предприятия. В коллективах завода царит товарищеская обстановка.

Для нас сейчас очень важно этот опыт глубоко изучить и сделать достоянием всех коллективов. Областной совет и областные комитеты профсоюзов работают над тем, чтобы более четко определить наиболее действенные формы работы профсоюзных организаций по созданию в коллективах благоприятной моральной атмосферы. Действенной формой воспитания и сплочения коллектива зарекомендовали себя школы коммунистического труда, в которых у нас занимаются более 260 тысяч человек. Мы ставим задачу дальнейшего совершенствования их работы.

ВАЖНОЙ формой нравственного воспитания молодежи стало на ленинградских предприятиях движение наставничества, шефства опытных, наиболее авторитетных рабочих над молодым поколением рабочего класса. В Ленинграде и области сейчас насчитывается 30 тысяч таких наставников. Многие из них уже воспитали не одну сотню настоящих советских рабочих, развили в них те нравственные качества, о которых говорил на XV съезде профсоюзов Л. И. Брежнев.

Значительную роль в нравственном воспитании людей играют хорошо продуманные и тщательно подготовленные рабочие собрания, на которых рассматриваются отдельные морально-этические проблемы коллектива, а также неблаговидные поступки некоторых его членов. Особенно удачно проходят собрания профсоюзных групп с обсуждением информации профгрупоргов либо отдельных членов коллектива о соблюдении требований устава профсоюзов, морального кодекса строителя коммунизма.

Вообще говоря, профсоюзную группу, видимо, нужно рассматривать как основную ячейку в организации профсоюзами нравственного воспитания трудящихся, ибо она составляет ближайшее окружение человека на производстве и через нее в значительной мере происходит процесс его соприкосновения с обществом в целом. Сообразно этому надо бы внести коррективы в подходе к оценке деятельности профсоюзной группы, в обучении профгрупоргов. У себя в Ленинграде мы сейчас определили несколько профсоюзных организаций ведущих предприятий, где думаем развернуть такую работу с профгрупоргами и на основе обобщения их опыта выработать рекомендации для всех.

Нравственному воспитанию трудящихся на многих предприятиях города и области активно служат трудовые кодексы коллективов, которые предусматривают стройную систему морального и материального поощрения работника, начиная с первых лет его работы на заводе. Так, по трудовому кодексу завода «Арсенал» им. Фрунзе учреждены звания и нагрудные знаки: «Молодому арсенальцу за доблестный труд», «Ветеран труда», «Заслуженный арсеналец». Учреждена также Книга почета при заводском музее. Заслуженные арсенальцы (их в коллективе 49) на демонстрациях возглавляют колонну завода, их портреты устанавливаются на специальной аллее, их имена заносятся на памятную стену. Присвоению званий, награждению знаками и подарками предшествует широкое обсуждение кандидатов на поощрение в коллективах цехов.

В своей воспитательной работе профсоюзные организации должны чаще выходить за пределы проходных предприятий, на места жительства трудящихся, где рабочие и служащие проводят свое свободное время и где, к сожалению, совершается большая часть антиобщественных поступков. В работе по месту жительства профсоюзные организации Ленинграда накопили значительный опыт — это и клубы по интересам для подростков, которые созданы при жилищных конторах, это и пропаганда педагогических знаний, праздники улиц.

БОЛЬШУЮ помощь трудовым коллективам в организации нравственного воспитания трудящихся, в том числе и по месту жительства, оказывают культурно-просветительные учреждения. Облсовпроф еще в прошлом году разработал рекомендации культучреждениям в связи с решениями XXIV съезда КПСС, в которых значительное внимание уделено этим вопросам. Клубы и библиотеки, например, помогают организовать занятия школ коммунистического труда по четвертому разделу учебной программы, связанному с нравственным воспитанием: организуют работу народных университетов, циклы лекций на морально-этические темы, вечера, прославляющие человека труда, которые оставляют глубокий след в сознании людей.

Клубные учреждения все более стремятся стать местом для проявления людьми своих творческих способностей. Большие эстетические функции выполняет сегодня художественная самодеятельность, в коллективах которой проходят школу воспитания 220 тысяч ленинградцев. Как правило, это люди, поведение которых и в быту и на производстве безупречно.

Вместе с тем надо признать, что в вопросах нравственного воспитания культпросветучреждения не выработали еще надлежащей системы. Наряду с широким развертыванием трудового воспитания надо искать действенные формы и средства для воспитания в людях таких качеств, как благородство, простота, скромность, честность, принципиальность, товарищество, которые определяют облик современного советского человека. Чтобы вести эту работу, нам нужно иметь больше литературы, брошюр, популярных лекций, надо, чтобы нравственные проблемы шире освещались в периодической печати, по телевидению и радио. Нужны научно обоснованные разработки по проблемам свободного времени. Все это должно помочь профсоюзным организациям сделать нравственное воспитание человека более действенным, целеустремленным.

В. ЛЕОНОВ,
секретарь Ленинградского облсовпрофа.



Туристические базы Молдавии обслужат в этом году 125 тысяч туристов и 350 тысяч экскурсантов, которые приезжают сюда со всех концов страны. Многие из них отдохнут на туристической базе «Дойна», которая является лучшей в республике. На снимке Э. Зориной вы видите на турбазе «Дойна» (слева направо) товароведа Курганского облпотребсоюза Л. Третьякову, технолога Курганского машиностроительного завода Л. Енину, сортировщиц Парфинского домостроительного комбината (Новгородская область) Т. Сальдину и Н. Павлову.

* * *

А вот и другой снимок из Подмосковья. Его автор В. Коршанов побывал на реке Шерна и запечатлел туристов, готовящихся в поход по реке.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«РАСПЛАТА ЗА ЧУЖУЮ ВИНУ»

Под таким заголовком 12 мая в нашей газете была опубликована корреспонденция С. Григорьева. В ней рассказывалось о том, что судебные учреждения Днепропетровской области проявляют недопустимую волокиту, а то и просто нежелание добраться до истины при рассмотрении трудовых конфликтов.

Редакция получила письмо от заместителя министра юстиции Украинской ССР С. Рудика, в котором говорится, что проверка подтвердила изложенные корреспондентом факты.

Результаты проверки были обсуждены коллегией Министерства юстиции УССР, которая обратила внимание председателя Днепропетровского областного суда А. Яворского на допущенные нарушения закона при рассмотрении гражданских дел по иску М. Локтева, Р. Кашуры и Д. Бедарева, а также обязала начальника отдела юстиции исполкома Днепропетровского областного Совета депутатов трудящихся С. Велько усилить контроль за правильным и своевременным разрешением судами гражданских дел.

«ОШИБКА В ПРОЕКТЕ. ВО ЧТО ОНА ОБОШЛАСЬ?»

Под таким заголовком 21 апреля в нашей газете была опубликована корреспонденция о серьезных недостатках на Салаватском заводе технического стекла, явившихся результатом ошибок проектантов, строителей и тех, кто принимал предприятие с серьезными недоделками. В связи с этим редакция получила ответ, подписанный заместителем министра машиностроения для легкой и пищевой промышленности и бытовых приборов **И. Пудковым.** В письме признается, что пуско-наладочные работы на конвейере ДШС-3000 не были проведены и не все вспомогательные службы подготовлены для работы. Тем не менее цех полированного стекла в декабре 1971 года был принят в эксплуатацию. В результате лента стекла разрушается, образуется большое количество боя, полностью нарушается запроектированный технологический процесс. Установив, что линия не дает полированного стекла, тов. И. Пудков почему-то не называет имена тех, кто санкционировал пуск цеха, не готового к производству, какое понесли наказание виновные.

Такой же позиции придерживается и автор другого ответа — начальник Главстекла **А. Патенко.** Повторив основные положения корреспонденции, он также стыдливо умалчивает о той роли, которую сыграло его ведомство в малопривлекательной салаватской истории. Тщетно искать в письме тов. Патенко имена виновных или сроки, когда завод начнет выдавать нормально продукцию.

Ничего нового в общую картину не добавляет и письмо секретаря ЦК профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов **И. Колесникова.** Поэтому история проектирования и пуска Салаватского завода отнюдь не закончена.

РЕЙД «ТРУДА»

В ПОИСКАХ ОБЕДА

— Девочки, машина пришла! — услышали мы радостный возглас в конторе СУ-2 Иркутского домостроительного комбината. — Может, нас подбросят до столовой?

Получив разрешение, женщины тотчас заняли свободные места и всю дорогу ликовали: вот повезло!

— Как же вы добираетесь без машины?

— Городским транспортом. Но уходит много времени.

— А где питаются ваши рабочие?

— Кто где. Как придется.

С этого случайного, но весьма характерного эпизода и начался наш рейд по строительным площадкам Иркутска, откуда в корреспондентский пункт «Труда» поступило немало жалоб на плохо поставленное общественное питание.

В микрорайон «Юбилейный» — один из новых жилых массивов на окраине города — мы попали к обеденному перерыву. Шел дождь, и дорога, где в ясные дни ноги по щиколотку утопают в пыли, представляла собой жидкое глинистое месиво. Топать по грязи или в жару больше километра до ближайшей столовой — занятие не из приятных.

— Да мы и не ходим туда, — заметили штукатуры из бригады Т. Константиновой. — Обеды дорогие, очереди длинные, а кроме того, перед выходом в город надо переодеться — так и перерыва не хватит. Лучше уж в магазин сбегать.

Но в день рейда в ближайших магазинах — № 57 горхлеботорга и № 26 Левобережного торга — не оказалось самых необходимых продуктов, даже хлеба. Те рабочие, которые не принесли с собой из дому авоськи, по существу остались голодными.

Как же объясняют такое положение руководители Иркутского ДСК, в частности заместитель начальника по быту М. Огнев и председатель объединенного постройкома Ф. Старков? А вот как: создавать временные столовые — дело хлопотное, проще выделить автобусы. И выделяют три автобуса на 300 строителей «Юбилейного».

Бытовка монтажников прораба Р. Барышева привлекла нас энергичным стуком костяшек домино. Где они успели так быстро поесть?

— Секрет фирмы, — рассмеялись монтажники. — Но вам откроем. У нас коммуна. Собираем деньги, закупаем продукты. Вот этот парень, Петрищев, до двенадцати кашеварит, а мы за него работаем.

Таким же методом «самообслуживания» пользуются монтажники бригады Н. Нечаева из треста «Иркутскжилстрой», каменщики бригады А. Байдель-Спахера в микрорайоне «Байкальский» и другие.

— Мы бы тоже сами готовили, — сказали девушки из бригады Т. Константиновой, — но у нас электроплиту забрали в прорабскую, и теперь негде даже чай заварить.

Странная картина. В то время, когда кругом говорят о необходимости экономить каждую минуту, трудиться производительнее, квалифицированные рабочие в роли поваров убивают по нескольку часов в смену на приготовление пищи.

Рейдовая бригада побывала также в микрорайонах «Байкальский», «Верхний бьеф», «Синюшина гора» и всюду выслушивала жалобы строителей по поводу беспорядка с питанием. Конечно, мы понимаем, организация его — дело непростое. Но как часто не хватает самого элементарного решения, чтобы снять остроту проблемы!

Например, на «Синюшиной горе», где работают бригады треста «Иркутскпромстрой», есть столовая масложиркомбината. Раньше здесь существовал график посещения, выдавались абонементы, и рабочие тратили на обеды не больше 20 минут. Теперь все пущено на самотек, и строители час стоят в очередях.

В сентябре прошлого года пленум ВЦСПС принял постановление «О задачах профсоюзных организаций по дальнейшему улучшению общественного питания на предприятиях промышленности, транспорта, стройках и в совхозах в свете решений XXIV съезда КПСС». Этот документ всесторонне обсуждался и в Иркутске. Обком профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов, профсоюзные комитеты строек наметили мероприятия, в реальности которых никто не сомневался. Почему же они остались на бумаге? Да потому, видимо, что разговор об улучшении питания был воспринят как очередная кратковременная кампания. Пошумели и успокоились. Контроля за исполнением решений не было. И в результате положение с общепитом на стройках областного центра не только не поправилось, но кое-где стало еще хуже.

270 тысяч квадратных метров жилья должны возвести иркутские строители в текущем году. В числе пусковых также объекты культуры, здравоохранения, бытового обслуживания, спорта, новые корпуса учебных заведений. Успешно выполнить столь напряженную программу можно лишь тогда, когда рабочие повседневно будут ощущать внимание и заботу со стороны администрации и профсоюзных руководителей. К сожалению, эта очевидная истина, как показал рейд, не стала для командиров наших строек руководством к действию.

А. МЕЖИТОВ — бригадир монтажников Иркутского ДСК, С. ЧЕРНЫШОВ — бригадир треста «Иркутскжилстрой», В. ШАБУРОВ — электросварщик, Т. ЩЕРБАКОВА — инструктор обкома профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов, Л. ДАВЫДОВ — корреспондент «Восточно-Сибирской правды».

ИРКУТСК.



ЛАРЬКИ НА ПАСТБИЩАХ

Ларьки без продавца — удобная форма торговли в летних животноводческих лагерях. В самом отдаленном горном колхозе им. Борканюка Раховского района таких торговых точек открыто несколько. На полонинах Шумнеска, Драгобрат ими заведуют на общественных началах сами животноводы Мария Васильчук, Анна Ключивска, Юрий Коржук.

Недавно кооператоры местного Ясинянского сельпо передали «на баланс общественности» колхозную столовую на 50 мест. Ею заведует повар Мария Довиряк.

На полонины Думен, Перелисок, Плоскую, Довгую часто наведывается автолавка из Рахова. Кроме промышленных и продовольственных товаров первой необходимости, сюда доставляются книги.

Богатый опыт в обслуживании животноводов и хлеборобов накопили также работники потребительской кооперации Виноградовского, Тячевского, Иршавского и других районов. Во многих хозяйствах на пастбищах и вблизи летних лагерей открыто около семидесяти ларьков без продавца. Ежедневно тружеников сел обслуживают свыше тридцати автолавок, двести гужразвозок, более шестидесяти передвижных предприятий общепита.

В. БАХНО,
редактор закарпатского областного радио.

ЗАКАРПАТСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ПРИМЕР ДЛЯ ВСЕХ

Фотография — мое увлечение. И, когда однажды отказала камера, я огорчился. Но еще больше огорчился, получив фотоаппарат обратно с завода, куда высылал его для ремонта. Ответ гласил, что камера полностью вышла из строя и потому ремонту не подлежит. Такие или примерно такие же ответы приходили из нескольких крупных мастерских.

Тогда, без надежды на успех, обратился к бакинским ремонтникам. Пришел назначенный срок, и мне вернули исправленный фотоаппарат. Это был очень приятный сюрприз.

Мне хорошо известно, что наша мастерская по ремонту кинофотоаппаратуры оснащена весьма скромно. Именно этим обстоятельством объясняются мои первоначальные ходатайства о ремонте за тридевять земель. Но случай, происшедший со мной, убеждает, что главное — не только технические возможности мастерской, а чуткость и любовь к своему делу ее работников.

С особым чувством прохожу теперь мимо знакомого дома на улице имени 28 Апреля. Сюда обращаются не только фотолюбители, но и профессиональные фотографы, фоторепортеры. И любой человек, с чем бы он ни явился, — с юнкоровской «Сменой» или дорогостоящей «Экзактой», — встречает одинаково внимательное отношение мастеров, а вскоре получает свою камеру в исправном состоянии. Бригада коммунистического труда В. Багирова стремится каждодневно оправдывать высокое звание, подает всем пример.

П. ДЖАВАХИШВИЛИ,
учитель средней школы № 73.

БАКУ.

АВТОБУСЫ В КУСТАХ

Не раз я читала про плохую работу автотранспорта, но такого беспорядка, как у нас в Батуми, вряд ли где можно встретить. Посудите сами.

Предприятия города начинают работу в семь утра, а автобусы выходят на линию тоже в семь часов. Поэтому люди вынуждены ежедневно ходить на работу пешком. В десять утра автобусы приезжают к морскому вокзалу и прячутся за садом, как зайчики за кустом, стоят и ждут время возвращения в гараж.

Бывает и такое. Пассажиры звонят диспетчеру, где, мол, автобус. Тот отвечает, что на линии. Потом выясняется, что шофер на автобусе уехал домой обедать.

Если и удастся «выбить» автобус, то езда в нем похожа на пытку: окна закрыты, давка, духота, грязь.

Так почему же городские власти махнули рукой на автотранспорт?

Н. ИВАНОВА.

БАТУМИ.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

◆ **МОСКВА.** Вчера закончил свою работу XVI Конгресс международного центра связи школ, кино и телевидения. За время работы конгресса его участники побывали на съемках новых кинокартин, посетили ВГИК, а также просмотрели много фильмов, сделанных молодыми советскими кинорежиссерами.

◆ **ХАБАРОВСК.** На заводе железобетонных изделий управления «Хабаровсккрайцелинстрой» вступил в строй цех панельно-блочных домов.

◆ **МАТВЕЕВ КУРГАН** (Ростовская область). Вчера здесь закончился Всероссийский слет членов ученических производственных бригад и школьных лесничеств, посвященный 50-летию образования СССР.

(«Труд»—ТАСС).

СИГАРЕТА В СОЛОМЕ

ФЕЛЬЕТОН

В поликлиниках висят красочно оформленные плакаты с поэтичным текстом: «Курить — здоровью вредить». Это очень верно. Конечно, «курить — пшеницу поджечь» — это вовсе не обязательно. Но, видимо, пастух Прокопчук из колхоза имени Чкалова Одесской области курил так небрежно и неосторожно, что рано или поздно это должно было случиться.

В итоге мы недосчитываемся восемнадцати с половиной тонн хлеба. Они исчезли, улетучились, как дым от сигареты гражданина Прокопчука.

Если бы этот нерадивый пастух был единственным в своем роде, я бы, пожалуй, и промолчал.

А то ведь у него есть последователи.

А раз есть последователи, может, чего доброго, зародиться движение. По зажиганию и поджиганию.

А это не надо.

Мы-то с вами, как люди трезвые, понимаем, что это нежелательно и опасно. Но тракторист Матвиенко из колхоза имени Ватутина Киевской области был как раз в нетрезвом состоянии. И если понимал то же, что и мы, то смутно. Гарцуя на своем тракторе, он спалил-таки с помощью все той же сигаретки две тонны отборного ячменя!

«Подумаешь, — рассуждал он, — двумя тоннами больше, двумя меньше. Вон этого ячменя вокруг сколько! А если прикинуть в масштабе области? Республики? Страны? Ого-го!».

Это «ого-го» нам, между прочим, боком выходит.

Страна-то, конечно, большая, богатая, тезис правильный, но почему, на каком-таком основании он постепенно стал ширмой, прикрытием для расточителей народного добра?

В той же Одесской области усердно трудится комбайнер Рыбный из колхоза имени Жданова.

Результат его труда: сгорело четыре тонны пшеницы.

Причина? Извольте: «...от ослабления болта крепления соломотряса комбайна СК-4 произошло трение цепи привода соломотряса о металлический кронштейн, высечение искры, вследствие чего загорелась солома в копнителе».

Куда как научно! Как говорит известный эстрадный артист: вы меня извините, я хочу сказать грубее, но доступнее. От разболтанности и лоботрясничанья произошло это злополучное высечение искры, не иначе...

Сила солому ломит. Разгильдяйство ее поджигает.



Рис. В. МАЛАХОВА.

Это может со всей ответственностью подтвердить и тракторист Романько, который из-за неисправности искрогасителя трактора сам, лично, персонально сжег двенадцать тонн ячменя в колхозе «Коммунар» Сумской области!

Такие дела.

Нет, вообще-то, конечно, не такие уж плохие дела. Вообще-то проводится большая и тщательная проверочная работа и пожарными, и дружинниками, и колхозной администрацией.

Но вот если в частности, то приходится с прискорбием констатировать, что некоторые бездельники, иные пьяницы и отдельные дезорганизаторы слово «страда» понимают по-своему. Они убеждены, что урожай должен страдать от их безответственности.

Давайте, дорогие товарищи, мобилизуем все средства, чтобы убедить их в обратном.

Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ЭТОТ «СВОБОДНЫЙ» МИР...

МИЛЛИОНЫ РУДОЛЬФА МЮНЕМАНА

ПАМФЛЕТ

ЗАПАДНОГЕРМАНСКИЙ обыватель, по самым представительным опросам, долгое время считал богатейшим человеком в своей стране Рудольфа Мюнемана, маклера из Мюнхена, хотя он и уступал числом награбленных миллионов Флику и Круппу, Тиссену и Эткеру, братьям Квандт и, пожалуй, еще десятку мультимиллиардеров в ФРГ. Обывателя несколько сбила с толку необычная для крупных капиталистов широчайшая реклама собственного богатства, которой постоянно занимался мюнхенский маклер.

Впрочем, Рудольф Мюнеман поступал так не из пустого тщеславия, а по деловым соображениям, ибо вид бизнеса, которому он посвятил свою жизнь, требовал как можно более частых доказательств его богатства, его финансовой мощи. В 1928 году в Мюнхене он открывает небольшое «бюро по кредитованию». Весь кредитный бизнес 20-летнего маклера строился по элементарной схеме. Он занимал деньги на короткие сроки, а выдавал на длинные. Ему приходилось платить проценты, но при краткосрочных займах проценты всегда ниже, чем при долгосрочных. На этой разнице Мюнеман и наживался. У одних брал взаймы, другим ссужал.

Мюнеман занимал деньги обычно у страховых обществ. Значительная часть населения Германии, перепуганная разрухой после первой мировой войны, инфляцией и голодом, обобранная королями Рура, жила в постоянном страхе за свое будущее, видя спасение, часто иллюзорное, в бесчисленных страховых конторах, и несла туда последние гроши. Общество по «страхованию солдатских жен», общества «инвалидов войны», «мелких служащих» и другие собирали из бедняцких взносов немалые суммы, затем они пускали «капитал в рост», ссужая таких посредников, как Мюнеман.

Перед приходом нацистов к власти 25-летний финансовый маклер собрал свой первый миллион. В канун гитлеровской агрессии против Польши тридцатилетнего Мюнемана назначают финансовым советником авиационного концерна «Мессершмидт». Накануне краха гитлеровского рейха господин финансовый советник, получив в Берлине 17 миллионов марок на зарплату рабочим, не доехал до Мюнхена и сбежал с этими деньгами. «Тысячелетняя империя» доживала последние дни, и ее «лучшие сыны» видели высший моральный долг в заботе о самих себе.

После войны Мюнеман восстановил былые связи со страховыми обществами и быстро расширил сеть надежных источников. Спекулятивные доходы, оборачиваясь миллионами, превращались у Мюнемана в в роскошные виллы, быстроходные яхты, парк самых дорогих лимузинов во главе с «кадиллаком», который ежегодно в апреле обменивался на новейшую марку с непременными телефоном, холодильником, баром, телевизором и установкой искусственного климата.

Но старое «ремесло», поднимавшее Мюнемана на вершину богатства, таило в себе и опасности. По мере того, как разрасталась его деятельность, крупные банки теряли постоянных клиентов, которые мелкую выгоду ставили выше «большой преданности». Банки, к которым позднее присоединилось и объединение сберегательных касс Западной Германии, повели планомерное наступление на конкурента. И в 1969 году Мюнеман пал.

Может быть, и не стоило бы говорить об этом трехлетней давности банкротстве, если бы за эти три года многочисленные кредиторы, которым Мюнеман задолжал 324 миллиона марок, получили хоть сотую долю отданных Мюнеману денег.

А что же произошло с самим маклером? Предвидя неминуемый конец, он перевел немало фирменных миллионов на личные счета, вложил в акции, купил драгоценности, приобрел на имя жены и дочери новые виллы на Средиземноморском побережье. Член правления профсоюзного банка Хофман сказал: «Как бизнесмен Мюнеман мертв. Но ему не придется выпрашивать социальное пособие». Когда эти слова дошли до бывшего маклера, тот надменно улыбнулся: «Такая примитивная ирония вызывает у меня смех». И невольно вспоминается горькая поговорка: «Разве можно сравнить банковского вора с директором банка?».

Р. КОЛЧАНОВ.
(Соб. корр. «Труда»).

БОНН, 5 августа.



Жестокий произвол чинит полиция в США в отношении всех, кто выражает недовольство варварской агрессией Пентагона в Индокитае. Против протестующих — рабочих, служащих, студенческой и школьной молодежи — пускаются в ход самые различные «средства усмирения». На демонстрантов, выходящих на городские улицы заявить свое решительное «нет» преступным действиям военщины США в Индокитае, обрушиваются не только резиновые дубинки. В арсенале «блюстителей порядка» — конные подразделения, броневики с водометными установками, бомбы со слезоточивым газом. Все это широко использует полиция, чтобы подавить антивоенные выступления в городах и университетских центрах страны.

На снимке: полицейские части Боулдера (штат Колорадо) с помощью резиновых дубинок и бомб со слезоточивым газом разгоняют студенческую антивоенную демонстрацию.

Фото Камера Пресс — ТАСС.

МРАЧНАЯ СТАТИСТИКА

БОНН. Несчастные случаи на производстве множатся, как на конвейере, с тревогой констатирует мюнхенская газета «Зюддойче цайтунг». Данные, приведенные западногерманским министерством труда, полностью подтверждают эту тревогу. В последние годы в ФРГ ежегодно регистрировалось 2,5 миллиона несчастных случаев и профессиональных заболеваний.

МАДРИД. 1.070 шахтеров и 1.580 рабочих металлургической промышленности Испании получили тяжелые увечья за последние пять лет в результате несчастных случаев на производстве. Только в прошлом году из-за несоблюдения техники безопасности труда погибло около 200 человек, а 295 получили тяжелые увечья. Эти данные сообщило генеральное управление горнорудной промышленности.

РИМ. Кузницами безработных называют в Италии высшие учебные заведения. Итальянские университеты окрестили так по той простой причине, что их выпускники часто не могут найти работу. Дипломированные специалисты вынуждены вливаться в армию безработных или устраиваться не по специальности: работать грузчиками, продавцами и даже мусорщиками.

По данным института по изучению производственных и трудовых отношений, 50 процентов, или 98 тысяч молодых специалистов, окончивших университеты в период с 1965 по 1971 год, не нашли работы.

ВЕНА. О росте преступности среди австрийской молодежи сообщает газета «Арбайтер цайтунг». Газета пишет, что если в 1967 году на молодежь в возрасте 14—18 лет приходилось 5,6 процента всех совершенных в Австрии преступлений, то в 1971 году эта цифра выросла до 7,9 процента.

ПАРИЖ. Три шахтера погибли на калийных шахтах в Виттельсеме (департамент Верхний Рейн), застигнутые в забое обвалом породы. Это далеко не первый трагический случай, происшедший на шахтах Франции из-за плохих условий труда.

По призыву местного профсоюза ВКТ горняки Мерлебака (департамент Мозель) объявили однодневную забастовку, требуя улучшения техники безопасности после того, как один из их товарищей погиб три дня назад.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Смерть «престолонаследника»

Английская газета «Дейли миррор» опубликовала статью об одном из боссов нью-йоркской мафии — Томми Эболи. Статья Брайана Хитчена дает представление о нравах капиталистического общества, где гангстеризм стал обычным бизнесом.

* * *

ОН ЛЕЖАЛ в Бруклине с пятью пулями в затылке. Так кончил Томми Эболи, босс разветвленной подпольной империи.

Наши квартиры помещались в доме на улице Форт Ли в Нью-Джерси. Его квартира была как раз под моей, и, естественно, я старался как можно тише ходить, чтобы не звенела его люстра.

Ему был 61 год. К этому возрасту Эболи поднялся от скромного «рядового» подпольной армии мафии до «престолонаследника» самого крупного из боссов мафии — Вито Дженовезе. Когда Дженовезе умер в тюремном госпитале в 1969 году, Эболи уже был «отцом» одной из пяти нью-йоркских «семей» мафии. Он контролировал огромную часть подпольной империи.

Его «личная гвардия» состояла из 600 отборных гангстеров. Они в твердых руках держали «предприятия» империи Эболи. Это часто не были предприятия в прямом смысле слова, но это всегда было «организованное дело», как, например, вымогательство, проституция, азартные игры. Огромные доходы приносили ночные клубы, подпольные кинотеатры с порнографическими фильмами, массовое производство порнографических открыток, а также станки для производства сигарет, в которые, видно, добавлялись наркотики. Немалая часть «гвардейцев» контролировала законный бизнес: рестораны, заправочные станции, даже продажу гербариев.

Каждое утро, как сосед, я наблюдал выход Эболи из дома. У подъезда его встречали телохранители. Шофер открывал дверцу черного «кадиллака», и Эболи уезжал в Манхэттен, «на работу».

По воскресеньям он любил с утра купаться в бассейне.

Однажды летом прошлого года у бассейна Эболи спросил меня: «Эй, читаешь, конечно, в газетках, что болтают про мафию, наркотики и другие вещички?» И, не дожидаясь ответа, продолжал: «Американцы итальянского происхождения никогда не занимались наркотиками». Потрепав за волосы мою девятилетнюю дочь, он серьезно сказал: «Любой американец итальянского происхождения, имеющий дело с наркотиками, отныне рано или поздно получит пулю в затылок. Мы не будем делать детей наркоманами».

Два дня спустя после разговора с Эболи я прочел в газете, что три гангстера — американцы итальянского происхождения — найдены мертвыми в Бруклине. Они были застрелены в затылок. И они были известными дельцами по сбыту наркотиков...

Его тоже нашли в Бруклине с пятью пулями в затылке. Он тоже занимался наркотиками. Но, главное, он был «престолонаследником», а это другим «отцам» гангстерских «семей», по всей видимости, очень не нравилось.

«АШЕТТ» И ДРУГИЕ

БУРЖУАЗИЯ, словно кадилом, не устает размахивать лозунгом «свободы прессы». Ее штатные и внештатные пропагандисты внушают читателям: «Вы свободны, ибо вы можете выбирать «свою» газету среди множества других. Покупайте, читайте, сравнивайте! Вы всегда найдете ту, которая близка вам, выражает ваши мысли».

И вот шумный скандал, связанный с недавним закрытием парижской газеты «Пари-жур». Смертный приговор для нее волен был вынести один-единственный человек — владелица газеты мадам Симон дель Дюка. Для многих французов неожиданная и мгновенная смерть газеты была настоящим шоком. И не потому, что «Пари-жур» пользовалась каким-то особым успехом, особой привязанностью читателей, хотя ежедневно ее покупали 200—250 тысяч человек. Подобно вспышке молнии эта скандальная история вдруг осветила проблемы, о которых одни забыли, другие ничего не ведали, а третьи предпочитали не говорить. И тогда многие задумались: разве «свобода прессы» состоит в том, что один-единственный человек может произвольно распоряжаться судьбой газеты, ее работников, ее читателей? И чье мнение выражала эта газета, если само ее существование от начала и до конца зависело от желаний этого человека?

В 1914 году в одном Париже издавалось 60 названий ежедневных газет с общим тиражом пять миллионов экземпляров. Сегодня, спустя шесть десятилетий, в столице осталось 14 газет. (Причем из них нужно исключить четыре специальных издания, целиком посвященных спорту, скачкам или бирже).

В чем же тогда кроются причины исчезновения многих парижских изданий?

Газетное дело стало в послевоенный период одной из отраслей капиталистической индустрии. Как таковое, оно подчиняется всем законам капиталистического производства: законам прибыли, конкуренции и, конечно же, концентрации и централизации. Более мощные газеты вытесняют или поглощают всякую мелочь, иногда проглатывают себе подобных. Победители, в свою очередь, все больше подпадают под власть крупного капитала.

Сейчас, например, такая газета, как «Франс-суар», непосредственно принадлежит мощному издательскому тресту Ашетт. За его спиной стоит широко известный Парижско-нидерландский банк. Этот трест, помимо прочего, захватил в свои руки распространение всех газет Парижа. На этом основании он собирает обильную жатву, взимая от 40 до 45 процентов продажной цены газет. Опираясь на финансовое могущество треста, «Франс-суар», безусловно, может существовать безбедно и «свободно» высказывать мнения, угодные хозяевам Ашетт.

Если другие крупнейшие столичные газеты открыто не принадлежат непосредственно к финансово-промышленным группам, то они в огромной степени зависят от получаемой от них рекламы. У газеты «Монд» доходы от рекламных объявлений составляют 65 процентов всех ее финансовых поступлений, у «Фигаро» — почти 80. Представьте себе на минуту такое положение, когда эти газеты вдруг захотели бы высказывать точки зрения, не отвечающие интересам рекламодателей, то есть крупнейших представителей капитала. Их судьба была бы мгновенно решена.

Говорят, что в провинции положение с разнообразием газет несколько лучше, чем в столице. Действительно, там еще существует 81 ежедневное издание тиражом в 7,5 миллиона экземпляров. Но нужно вспомнить, что в 1914 году вне столицы выходили 242 газеты.

И здесь процесс концентрации и централизации идет «столичными» темпами. В ряде районов образуются мощные газетно-издательские объединения. Финансовая группа «Антеприз де пресс № 1», которая существует в районе Рона — Альпы, издает восемь газет общим тиражом один миллион 200 тысяч экземпляров. Восемь различных названий — пожалуйста, выбирайте! Но какое различие может быть между ними, если у них общий капиталистический хозяин? И так практически повсюду. Дело дошло до того, что вне Парижа только восемь французских городов сохраняют еще «роскошь» иметь более одной ежедневной газеты. Исчез даже призрак «свободы выбора».

Нужно, конечно, видеть и то, что среди французских журналистов есть немало честных людей, старающихся как-то отстоять и свое доброе имя, и свое право на добросовестный газетный труд. Но много ли может сделать даже абсолютно честный журналист в подобных условиях, когда он всего-навсего наемный рабочий на капиталистической фирме? Чуть заступил за пределы «дозволенного», и участь его решена: найдутся другие, готовые более покорно служить тем, кто платит деньги.

Монополистический капитал безжалостно подминает под себя эти средства информации, обмена идеями, превратив прессу в свое прямое идеологическое оружие. Для «свободы» в мире капитала оставлен лишь жалкий загон, где сталкиваются мнения различных капиталистических группировок, отстаивающих свои частные, эгоистические интересы, или спорящих о том, как лучше проводить в жизнь их общую классовую политику.

Но живет, растет и крепнет в борьбе против всевластия монополий прогрессивная печать. Она несет слова правды в народные массы, разоблачает врагов мира и прогресса, зовет на бой за интересы людей труда и за подлинную свободу печати.

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).

ПАРИЖ, август.

ВЧЕРА НА ВДНХ

Советские профсоюзы издают 10 центральных газет, более двадцати общественно-политических и массово-производственных журналов, а также более пятидесяти технических журналов подведомственных профсоюзам организаций. Ежегодно выпускает книги и другую литературу 300 наименований издательство ВЦСПС Профиздат.

У газет и журналов установились тесные связи с читателями. Вот почему многие тысячи рабочих столичных предприятий, посетители выставки, приехавшие со всех концов страны, были вчера участниками традиционных встреч с редакциями профсоюзных изданий на ВДНХ.

В одиннадцати павильонах и на открытых эстрадах под девизом «50-летию образования СССР посвящается» прошли многолюдные читательские конференции, беседы с журналистами, известными новаторами производства, учеными, героями Великой Отечественной войны, деятелями литературы и искусства.

На эстрадах выставки показали свое яркое искусство лауреат Всесоюзного конкурса самодеятельных духовых оркестров народный коллектив Калининградского дворца культуры имени В. И. Ленина под руководством Е. Дубинского, ансамбль песни и танца Киргизского республиканского дома народного творчества, которым руководит заслуженный деятель искусств республики С. Кабеков, и ансамбль русской песни и танца «Уральская рябинушка» Первоуральского новотрубного завода под художественным руководством Э. Захарова.

Вскоре после полудня на центральной эстраде начался устный выпуск газеты «Труд», собравший большую аудиторию. На этот раз гостями читателей были известная ткачиха, героиня первых пятилеток М. И. Виноградова и ее последовательница ткачиха комбината «Трехгорная мануфактура» В. С. Дикунина, трижды Герой Советского Союза генерал-полковник авиации И. Н. Кожедуб, экс-чемпион мира по шахматам М. Таль, а также режиссер Московского цирка В. В. Головко и руководитель циркового коллектива «Русские самоцветы» В. Н. Канищев. Текстильщицы «Трехгорки» продемонстрировали свои лучшие ткани, которым присвоен государственный Знак качества.

Затем на центральной эстраде состоялся большой концерт артистов эстрады. Вел его Олег Писаренков.

После этого журналисты «Гудка», «Водного транспорта», «Учительской газеты», «Советской культуры», «Строительной газеты», «Лесной промышленности», «Медицинской газеты», «Советской торговли», «Советского спорта», журналов «Советские профсоюзы», «Охрана труда и социальное страхование», «Турист», «Клуб и художественная самодеятельность», «Гражданская авиация», «Лесная новь», «Изобретатель и рационализатор», «Служба быта», «Жилищное и коммунальное хозяйство», «НТО СССР» встретились с читателями, рассказали о том, какие задачи в канун 50-летия образования СССР решают газеты и журналы. Интересно прошли устные выпуски этих изданий. В них участвовали видные композиторы, поэты и писатели, ученые, рабочие-новаторы, спортсмены.

Вечером состоялось массовое гуляние москвичей и гостей столицы на центральной площади у фонтана «Дружба народов».



На снимках: вверху — участники устного выпуска «Труда» М. Таль, В. Дикунина, И. Кожедуб и М. Виноградова. Внизу — выступает ансамбль песни и танца Киргизского республиканского Дома народного творчества.

Фото С. ГУРАРИЙ.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

СМОТР РЕЗЕРВОВ НА «ДИНАМО»

Еще не изгладился в памяти финал чемпионата Европы для молодежных команд, в котором наши футболисты уступили сверстникам из Чехословакии, а уже пора готовиться к следующему турниру, где нашими соперниками на первом этапе будут команды Франции и Ирландии. Вчера молодежная сборная СССР (игроки в возрасте до 23 лет) на центральном стадионе «Динамо» проводила товарищеский матч с гостями из Швеции. В желто-голубой форме «Тре крунур», которых тренирует О. Эриксон, выступали молодые игроки (в основном им по 22 года) из известных клубов: «Атвидаберг», «Мальме», «Норрчепинг», «Эребру», ГАИС и других. За исключением полузащитника Линдерота, однажды выступавшего в составе национальной сборной, остальные гости Москвы еще не обстреляны в этой команде. Тренер молодежной сборной СССР Б. Набоков вчера выставил экспериментальный состав, поскольку надо учитывать возрастные лимиты игроков, а также тот факт, что Блохин перешел в первую сборную. Игру начали: Собецкий («Днепр»), Кулиев («Нефтчи»), Поточняк («Карпаты»), Звягинцев (ЦСКА), Александров (СКА), Жуков, Якубик (оба «Динамо», Москва), Хисамутдинов, Теллингер (оба ЦСКА), Зинченко («Зенит») и Редин («Спартак»). С первых минут обнаружилось солидное преимущество хозяев поля и в быстроте, и в разнообразии комбинаций. Наша команда прочно завладела инициативой, имея территориальное и игровое превосходство. Особенно активно действовал на левом фланге Редин, часто шли в атаку все полузащитники. Казалось, что в этот прохладный вечер над воротами шведов сгущаются тучи. Но гром грянул у наших ворот. В течение 50 секунд были забиты подряд два гола. На 34-й мин. левый крайний шведов Вент едва не забил гол, прорвавшись во время контратаки, и наши защитники спаслись угловым. Он был подан, и тот же Вент послал мяч в сетку. Едва команды начали с центра, как последовал прорыв Ленардссона по центру, он проскользнул между двух защитников советской сборной, спокойно обошел вратаря и послал мяч в сетку. В нашей команде вместо Поточняка вышел Голубев («Зенит»). Пытаясь отыграться, хозяева поля провели много комбинаций, часто били по воротам Оплина, но к перерыву счет 0 : 2 остался неизменным.

После перерыва Собецкого сменил Олейник из «Спартака» (Орджоникидзе), а Зинченко — Андреев (из московского «Спартака»). Наша команда продолжала сохранять преимущество. Но многие футболисты злоупотребляли индивидуальными действиями, а кроме того, шведы играли излишне резко. Тем не менее в конце встречи счет сравнялся после того, как сначала Теллингер, а затем Жуков (с подачи Андреева) забили два гола.

В шведской команде есть несколько способных футболистов. Гости достаточно умело защищались и рационально действовали в атаке.

* * *

И еще о двух встречах. «Арарат» выиграл 3 : 0 (Заназанян, Унанов и Казарян) у сборной команды города Бакеу (Румыния), а «Шахтер» победил 1 : 0 сборную Кубы.

Юр. ВАНЬЯТ.

СТАРТЫ И ФИНИШИ

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Спортсменка из Еревана Фаина Мельник, выступая вне конкурса в Москве в соревнованиях на Кубок СССР — Кубок «Известий», установила новый мировой рекорд в метании диска — 66 м 76 см. Прежний рекорд, принадлежавший ей же, улучшен сразу на 1 м 28 см!

ПЛАВАНИЕ. Голубая дорожка тбилисского бассейна «Локомотив» стала счастливой для астраханского пловца М. Сухарева. На дистанции 400 м комплексного плавания он впервые выиграл золотую медаль чемпиона страны, установив новый всесоюзный рекорд — 4 мин. 39,3 сек.

Спортсменка из Каунаса Б. Ужкурайтите на той же дистанции также впервые стала чемпионкой страны, победив рекордсменку СССР Н. Петрову. Результат победительницы — 5 мин. 14,6 сек.

Отличилась и тбилисская пловчиха Т. Ленквеишвили. В полуфинальном заплыве на дистанции 200 м на спине она довела свой же всесоюзный рекорд до 2 мин. 26,6 сек.

ВОЛЕЙБОЛ. Закончились полуфинальные игры на Кубок СССР. Победителями соревнований у женщин стали динамовки Воронежа. Мужской турнир принес неожиданность: чемпионы СССР — волейболисты ЦСКА — проиграли победителю — столичному «Буревестнику» и заняли только второе место. Право дальнейшей борьбы за почетный трофей получили также женская команда «Автомобилист» (Ташкент) и мужская — домостроительного комбината № 1 (Харьков). Команды-победительницы примут участие в решающих играх.

ТРУДНАЯ ДОРОГА К ПОБЕДЕ

Вчера начались Всесоюзные соревнования по автомобильному кроссу на приз газеты «Труд»

В последние дни в Нальчике появились афиши, объявившие, что 5—6 августа в районе реки Черек состоится Всесоюзный автокросс на приз газеты «Труд».

До начала соревнований вместе с заместителем председателя оргкомитета нынешнего автокросса Алексеем Берберашвили мы проехали на гусеничной машине по всей трассе. Это тот Алексей Берберашвили, что 18 августа 1966 года поднялся на мотоцикле на вершину Эльбруса. Человек отчаянного мужества сделал то, чего никто до сих пор повторить не может: его машина достигла отметки 5.633 метра. Сейчас он председатель автоклуба «Шагди» в Нальчике, один из активнейших организаторов кросса на приз нашей газеты.

Трасса проходит по испытательному автомобильному полигону, и потому условия кросса очень сложные. Сразу от старта идет песчаная дорога, устланная в некоторых местах плотным каменистым ковром. И вот наш вездеход нависает над первым препятствием — почти двухметровым обрывом. А за обрывом, над которым автомобили участников кросса летят три — пять метров, снова глубокий песок, а потом горная река Черек, где вода заливает и капот, и ветровое стекло. Все это только начало. Потому что на 8-километровой трассе будут еще и 30-метровые подъемы и спуски, когда кажется, что автомобиль поднимается почти вертикально и также вертикально срывается вниз, будет глубокая пахота, снова крутой срыв в воду, будет то, что шоферы называют «гармошкой» — когда дорога похожа на огромные мехи этого инструмента. И по этой вот трассе на груженой машине нужно пройти десять кругов...

Пожалуй, из всех автомобильных видов спорта — ралли, шоссейно-кольцевые гонки, автомобильное многоборье — кросс ближе всех стоит к ежедневной шоферской работе, а потому точнее отвечает главному — повышению профессионального мастерства. И потому эти соревнования наиболее популярны у шоферов. Здесь, в Нальчике, на старт вышло около 100 автомобилей различных классов: ГАЗ-69, ГАЗ-51, ГАЗ-53 и ЗИЛ-130. Их хозяева — водители из Иванова, Кургана, Оренбурга, Брянска, Орджоникидзе, Нальчика и других городов страны. Среди них лучшие гонщики страны и те, кто только начинает свой спортивный путь.

В судейских протоколах отмечены фамилии чемпионов страны — москвича К. Житкова (он водитель молоковоза, работает на 18-й автобазе Главмосавтотранса), В. Ященко из Зеленограда, чемпионов Центрального совета ДСО «Спартак» В. Алипова и А. Самойлова из Рязани. Рядом с ними стартует молодой гонщик из Оренбурга С. Семыкин. Всего второй год участвует он в подобных соревнованиях. И в этом — основной принцип нынешнего кросса. Специальным дополнением к условиям соревнования судейская коллегия приняла пункт, который разрешает участвовать в соревнованиях столь высокого ранга спортсменам, имеющим даже второй разряд. Потому что автомобильный кросс — это прежде всего школа профессионального мастерства.

Ю. ДЖАФАРОВ.
(Спец. корр. «Труда»).

НАЛЬЧИК.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — Программа документальных фильмов. 10.15 — «Музыкальный киоск». 10.45 — «Сегодня — Всесоюзный день железнодорожника». 11.00 — Концерт. 11.40 — «Дни литературы на Алтае». 12.10 — «Сельский час». 13.10 — «Крепость на колесах». Художественный фильм. 14.30 — «Веселые старты». 15.10 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.50 — Мультфильм. (Цв.). 16.20 — «Огни цирка». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — «Беречь минуту пятилетки!». 18.25 — Премьера художественного телефильма «Последнее дело комиссара Берлаха». 2-я серия. 19.30 — На вопросы телезрителей отвечает политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков. 20.00 — Международная встреча по футболу между сборными командами Швеции и СССР. Передача из Швеции. (Цв.). 21.45 — «Время». 22.15 — «Народные артисты СССР».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.40 — Хроника Подмосковья. 15.55 — «Родные напевы». Концерт. 16.30 — «Наше кровное дело». Научно-популярный фильм. (Цв.). 16.55 — «Справочное бюро». 17.10 — М. Фрайтаг, И. Нестлер — «Любовь моряка». Премьера телеспектакля. (Цв.). 18.30 — «Горизонт». 19.45 — «Здравствуй, песня!» 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — «Ставка больше, чем жизнь». Многосерийный художественный телефильм. 7-я серия. 21.45 — Концерт.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Озорные повороты». Художественный фильм. 21.00 — Концерт. 21.50 — Программа документальных фильмов: «Я бедный король», «Эсфирь Шуб крупным планом».

7 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.30 — На V Всесоюзном слете пионеров в Артеке. 18.10 — «Наука сегодня». 18.30 — Встречи на концертах в Большом зале консерватории. 19.40 — «Семь дней оршанского завода «Красный борец». Передача 1-я. 19.55 — Премьера художественного многосерийного телефильма «Моя жизнь». 1-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт. 22.15 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «Спортивная азбука». 19.15 — В эфире — «Молодость». 19.45 — «На московской орбите». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Москвичам о Москве». 20.45 — Концерт. 21.30 — «Ставка больше, чем жизнь». Художественный многосерийный телефильм. 8-я серия. 22.25 — «Водолазы». Научно-популярный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.50 — Концерт. 20.15 — «Где растет счастье». Документальный телефильм. 20.45 — «Легкая командировка». Телеспектакль.

ПОГОДА

6.VIII. Солнце: восх. 4.45, зах. 20.26. Долг. дня 15.41.

6 — 8 АВГУСТА

Москва и область — переменная облачность, местами кратковременные дожди и грозы, температура ночью 13—17, днем 22—26 градусов.



● ГЕРОИ ЖИЗНИ—ГЕРОИ КНИГ
● НА АРЕНЕ МОЛОДЕЖЬ
● В ГОСТЯХ У ПОЛЬСКОГО ПИСАТЕЛЯ

РАССКАЗЫВАЮТ УЧАСТНИКИ ДНЕЙ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОЭЗИЯ ЗЕМЛИ СИБИРСКОЙ

Алим КЕШОКОВ,
секретарь правления Союза писателей СССР

В этом году праздник многонациональной советской литературы, организованный ВЦСПС и Союзом писателей СССР, проводился на тюменской земле в третий раз. В третий раз писатели были гостями тружеников этого огромного края. Удивительный это край, удивительные здесь живут люди — первооткрыватели таежных богатств. Вот почему тянет нас, писателей, сюда, вот почему вновь мы, как праздника, ждали поездки на тюменскую землю.

Для меня радостно было это возвращение в места, которые я успел полюбить, к людям, с которыми успел сдружиться. Но эти встречи принесли не только радость, но и удивление. Какие-то новые ценности открылись в людях, когда они рассказывали нам о том, что было сделано за минувший год. А если то, что писатель видит, с чем сталкивается, вызывает его удивление, значит, упало в его душу семя, которое может дать хорошие всходы. Пусть пока что сложилась только одна строчка, мелькнула одна мысль — пройдет время, и сложится интересное стихотворение, рассказ, повесть. Каждая наша поездка — это поиск, разведка темы, и если то, что мы видели, удивило нас, значит, разведку можно считать удачной.

Я расскажу лишь о некоторых самых ярких впечатлениях. Со времени нашей предыдущей поездки истек всего год, а сколько успели сделать за это время сибирские труженики! В прошлом году мы были в Нижневартовске. Это был небольшой поселок нефтяников. В этом году мы тоже приехали в Нижневартовск, только теперь это уже город! И это не просто формальная смена названия. Это действительно город. Когда мы здесь были в первый раз, мы видели только одно многоэтажное здание. Сейчас их сорок!

Меняется сегодня не только ландшафт Сибири, не только ее экономика, меняются люди. На Самотлоре работает буровой мастер В. Китаев. Рекорды, которые устанавливает его бригада, удивляют даже специалистов. Все рекордные нормы для него — «пройденный этап, да и собственный рекорд — не предел». Это утверждение Китаева вызвано не азартом, не желанием похвалиться. Просто он умеет рассчитывать свои силы, досконально знает резервы. Еще мы познакомились с одним из лучших буровых мастеров Самотлора А. Шакшиным. Его бригада за год пробурила 72 тысячи метров. Людям несведущим эта цифра, возможно, мало что скажет, но начальник Главтюменьнефтегаза В. И. Муравленко, услышав об этом результате, сказал: «Если бы три года назад мне сказали, что одна бригада способна на такое бурение, я бы решил, что это шутка». Кстати, Шакшин — не только хороший нефтяник, это человек, влюбленный в книгу.

Вообще мне очень приятно, что нефтяники, газовики, геодезисты, с которыми мы встречаемся, с каждым годом все больше интересуются литературой. На наших выступлениях всегда было многолюдно, но в этот раз ни один зал не мог вместить всех желающих встретиться с писателями. Такие теплые встречи воодушевляют нас, писателей. Мы и в дальнейшем с удовольствием будем ездить к читателям и героям наших книг, чтобы лучше понять всю значимость созидательного труда советского человека.

Виктор БОКОВ,
поэт

Десять дней звучало в Тюменской области живое писательское слово. Десять дней поэты и прозаики из разных уголков нашей страны выступали перед своими читателями. Уже сам по себе этот факт говорит о многом, и прежде всего о неразрывной связи писателя и читателя, о том, что литература в нашей стране служит всему народу. Наконец это говорит о любви трудящихся Сибири к художественному слову, к книге, об их уважении к тем, кто эти книги создает. Не сочтите это за нескромность. Уважение к твоему труду всегда трогает и радует. Поэтому я, наверное, выражу чувства и мысли всех моих коллег, писателей, принявших участие в Днях советской литературы в Тюмени, рассказывая о своих впечатлениях, о том, что больше всего меня взволновало на тюменской земле.

Я не первый раз в Тюменской области, но раньше я был в гостях у лесников и рыбаков. А в этом году я впервые увидел, что такое сибирская нефть, узнал, как происходит бурение, добыча. В общем, я увидел мощь и размах сибирской индустрии. Но не только это поразило меня. Я увидел, как живут нефтяники и геологи. Расскажу о Горноправдинске. Прекрасно, что нефтяники и геологи живут в таком красивом, благоустроенном поселке. Но еще прекраснее то, что построен он их собственными руками. Приезжая сюда работать, люди сразу строили себе крепкое, красивое жилье. «Никаких времянок» — вот какой девиз был у первопроходцев. То есть, они ступали на эту неосвоенную землю по-хозяйски, рассчитывая остаться здесь навсегда. Они влюблялись в эту суровую землю и преображали ее. Эта влюбленность, это бережное отношение к сибирской земле и к тем, кто на ней трудится, чувствуется во всем — и в том, с каким вкусом построен здесь каждый дом, и в рассказах людей, и в их делах.

Я заметил: все сибиряки очень поэтичны. Мне, например, много дала встреча с нижневартовским речником Г. Метелицей. Какое у него оригинальное мышление, какой образный, поэтичный язык! Общение с этим человеком доставило мне огромное удовольствие. Наверное, я напишу о нем песню. В Сургуте мы познакомились с молодыми ребятами — членами литературного объединения. Все они работают на деревообрабатывающем заводе, и все они страстно влюблены в поэзию. Это была незапланированная встреча — ребята сами пришли к нам на пароход и стали читать стихи. Мне очень понравилось стихотворение «Петушок». Написала его девушка Татьяна Царенко. Живет она в вагончике, в поселке строителей. У нее добрый голос и хорошая улыбка. Придя вечером с работы, из тайги, она пишет детские стихи и сказки. Очень это хорошо, когда Сибирь обживают хорошие люди, обживают своей добротой и сердечностью.

Наверное, очень скоро я начну писать, я уже заряжен творческой искоркой. А тема есть — рабочий класс Тюменщины!

«ЕНИСЕЙСКИЕ ВСТРЕЧИ»

В Красноярске открылись Дни советской литературы — «Енисейские встречи». В этом большом празднике принимает участие делегация Союза писателей СССР, которую возглавляет секретарь правления СП СССР С. В. Сартаков. В составе делегации писатели — посланцы РСФСР, Белоруссии, Узбекистана, Таджикистана.

Разработано четыре маршрута для поездок литераторов по Красноярскому краю. Первый: Дивногорск — Абакан — Минусинск — Шушенское — Ермаковское. Центральное место в этом маршруте займет знакомство со строительством Саяно-Шушенской ГЭС, посещение мест, связанных с жизнью и деятельностью В. И. Ленина.

Второй маршрут: Канск — Ирбейское — Иланский. Здесь писателей ждут встречи с тружениками колхозов и совхозов.

На золотых приисках и лесопромышленном комбинате побывают те, кто отправится по маршруту: Северо-Енисейский — Енисейск — Подтесово — Маклаково.

Белорусские писатели хотят встретиться со своими многочисленными земляками, работающими на Крайнем Севере. Их путь: Игарка — Норильск.

Дни советской литературы в Красноярском крае проводятся уже не в первый раз. Стал доброй традицией дружеский диалог сибирских читателей с писателями страны.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

СТАНИСЛАВ ЛЕМ РАЗМЫШЛЯЕТ И ФАНТАЗИРУЕТ

ДОМА, в Кракове, Станислава Лема не оказалось. Сказали, что он уехал в дом творчества Союза польских писателей в Закопане. Уехал работать.

Нарушить столь необходимое писателю уединение? Но ведь не каждый день бываешь в этих местах, и упустить такой случай — познакомиться с известным и столь популярным у нас фантастом — было бы просто непростительно...

И вот, покрыв стокилометровое расстояние, мы едем в автомобиле по тихим улочкам горного польского курорта, любуемся мохнатыми вершинами и удивительно прозрачно-синим небом.

Приехали мы, конечно, некстати. Лем был занят, как он потом нам объяснил, разговором с молодым кинорежиссером Мареком Пивовским, взявшимся ставить фильм по юмористическо-фантастическим рассказам Лема «Звездный дневник Иона Тихона». С кино и начался наш разговор с писателем.

Он вошел в холл — стремительный, подвижной, в сером летнем костюме. Ежик тронутых сединой волос, выразительные темные глаза. Станислав Лем сразу же располагает к себе своим интересом к собеседнику, умением ясно и просто, с тонким юмором говорить о сложных вещах.

— Я с большим интересом жду встречи с фильмом советского режиссера Андрея Тарковского по моему роману «Солярис»,—сказал он.— Очень рад, что он получил такую высокую оценку на Каннском международном фестивале — специальный приз жюри. Я думаю, что режиссеру потребовалось определенное мужество, чтобы взяться ставить научную фантастику... У нас в Польше такого опыта не было, и я очень боялся, что кто-нибудь захочет у нас экранизировать мою книгу. Это как в парикмахерской — страшно садиться в кресло к ученику. С удовольствием начал работать с Мареком Пивовским. Комедийный жанр позволит раздвинуть рамки научной фантастики...

Я спрашиваю, что думает Станислав Лем о современном состоянии области литературы, в которой он работает.

— До недавнего времени к фантастике стойко относились как к второстепенному, развлекательному жанру. На Западе до сих пор в этой области преследуются лишь коммерческие цели. Очень низок, на мой взгляд, общий уровень американской фантастики. Азимов и Брэдбери, конечно, исключение. В социалистических странах интерес к научной фантастике постоянно растет, очень радует, что у нас теперь понимают, что этот вид литературы отнюдь не второсортный. Люди убеждаются, что фантастика способна ставить животрепещущие проблемы времени, и в этом смысле возможности жанра далеко не исчерпаны. Немало интересного я нахожу в советской научно-фантастической литературе. Радует, что выходит много книг, появляются новые имена. Мне нравятся произведения ленинградца Ильи Варшавского, братьев Стругацких и других. Советское издательство «Мир» выпускает отличные антологии научно-фантастической литературы.

В наш век наука и техника развиваются столь стремительно, что порой обгоняют самое смелое воображение. Поэтому у нас, писателей, и у ученых возникает в этой области своего рода соревнование...

В холл вошел большеглазый мальчуган лет четырех.

— Это мой сын,— улыбнулся Лем.—Кстати, не так давно мы с ним засмотрелись на Луну, и я сказал ему, что там — советский луноход. Малыш принял это как должное. Представляете, если бы нам с вами, когда мы были детьми, сказали такое? Так что в соревновании с учеными нам приходится нелегко — ведь воображение должно обгонять время. Поэтому надо очень много работать, читать всю новую литературу, быть в курсе технических достижений. Порой сожалею, что сутки так коротки.

— Вы окончили технический вуз?

— Нет, по образованию я — врач. Но меня всегда интересовали философские, социологические, научно-технические проблемы. Сейчас я готовлю второе издание своей книги «Научная фантастика и футурология». Хочу дополнить его.

— Помимо этого, вы, наверное, работаете над чем-нибудь еще?

— Да, конечно. Задумал несколько новых рассказов. Пишу их здесь, в Закопане. Очень много приходится работать с переводами. В ГДР, например, в этом году выходит сразу несколько моих книг. Самое главное для меня — писать. Ведь никто за меня не напишет ни строки, а я хочу доказать, как широки возможности моего литературного жанра. Получаю огромную почту. Вот тут-то я и вхожу в конфликт со временем. Недавно получил письмо из Калуги от 12-летнего мальчика. Он спрашивает: «Как стать писателем-фантастом?» Ну как ему не ответить? А отвечать всем — невозможно...

— Вы несколько раз были в Советском Союзе. Каковы ваши впечатления от этих поездок?

— Да, был в Москве, Ленинграде, Харькове. Но только во время последней поездки удалось посмотреть Кремль. Опять фактор времени! Столько встреч, столько необходимых бесед, что не успевал просто полюбоваться городом, его улицами, архитектурными памятниками. Впечатления от встреч с советскими учеными, писателями, космонавтами — самые сильные. Мне довелось встретиться с Петром Капицей, выступить перед студентами Московского университета. У вас замечательная молодежь! Бережно храню подаренные мне цветные снимки, сделанные Феоктистовым и Егоровым во время их космического полета... Советские ученые пригласили меня посетить Сибирское отделение Академии наук СССР. Надеюсь в ближайшую поездку в вашу страну познакомиться с этим интереснейшим научным центром...

Что ж, пора знать и совесть. Я благодарю писателя за внимание, прошу извинить, что укоротил его рабочие сутки. Он добро улыбается, энергично жмет руку.

В. МАЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).
ЗАКОПАНЕ — МОСКВА.

ПРИЗ— «ЗОЛОТАЯ ТАПОЧКА»

В конце июля в венгерском городе Сегеде завершился 3-й Международный фестиваль фольклорного танца, на котором самодеятельный ансамбль «Ятрань» Кировоградского завода тракторных гидроагрегатов завоевал главный приз —«Золотую тапочку». Член жюри фестиваля, народная артистка СССР **Наталья Михайловна Дудинская**, рассказывает:

— Венгерская публика была покорена юношами и девушками в украинских костюмах — их организованностью, слаженностью, артистизмом. Ансамбль обладает широким диапазоном танцевальных «чувств»: в его сценической палитре есть и тонкая лирика, и трагедийный пафос, и мягкий украинский юмор. Танцоры внимательно изучают фольклор родного края, стараясь как можно бережнее воспроизвести сущность народной культуры. А ведь члены жюри оценивали не только мастерство, но и «фольклорность». При этом учитывалось буквально все: подлинность композиции, музыка, костюмы, верность духу народного танца. И главное — оригинальность... Потому что фольклор нельзя воспроизводить механически, его необходимо осмыслить, сделать понятным зрителю. Видите, какая сложная задача: с одной стороны, строгое соблюдение канонов, с другой — обязательное присутствие выдумки, фантазии. Наш ансамбль успешно справился с этой задачей.

Победа досталась ему нелегкой ценой. На фестивале присутствовали великолепные самодеятельные коллективы из Болгарии, Польши, Франции и многих других стран Европы. И все же ансамбль из Кировограда во главе с художественным руководителем, заслуженным деятелем искусств УССР Анатолием Михайловичем Кривохижа, оказался лучше всех.

Коллективу двадцать один год, его участники примерно того же возраста, так что у «Ятрани» есть опыт и свежие молодые силы, чтобы идти к дальнейшим успехам.

«РУССКИЕ САМОЦВЕТЫ»

ПРЕМЬЕРА В ЦИРКЕ НА ПРОСПЕКТЕ ВЕРНАДСКОГО

ПЕРВЫМ в Москве открыл новый сезон цирк на проспекте Вернадского. Пошла премьера: представление-феерия «Русские самоцветы», поставленная режиссером В. Головко. Почти все участники представления из Тулы. Они недавно закончили училище циркового искусства и работают в коллективе, стремящемся создать программу на русские темы. Это не случайное собрание номеров, а представление, подчиненное единой задаче: показать удаль, смелость, ловкость, смекалку, дух товарищества, которые отличают современную молодежь. И эта задача решается.

Режиссер успешно использует «производственные площади» нового цирка. Так, художественно-акробатическая группа Киселевых выступает на выдвижной эстраде, повисшей над манежем. Группа оказалась поднятой в воздух, и эффект от ее выступления увеличился. Исполнители воздушного полета, прежде чем подняться на трапеции, появляются в разных секторах зрительного зала, и мы видим рядом с собой тех, кто через несколько секунд будет производить удивительные воздушные трюки. Это тоже придает номеру какую-то особую достоверность. Гимнасты Бессараб играют на сцене на гитарах, поют, а уж потом спускаются на манеж и приступают к работе на турниках. Создается атмосфера современного молодежного клуба, в котором и гитара, и пение, и спорт сопутствуют друг другу.

В программе использован балет. Когда В. Эдер демонстрирует высшую школу верховой езды, его лошадь повторяет движение танцовщиц, что придает номеру необычность. Своеобразен пролог — красочное карнавальное действие, веселое народное гулянье. В нем балерины встречаются с цирковыми артистами, над танцующими девушками пролетают, делая в воздухе замысловатые перевороты, акробаты — это поражает и впечатляет, такое увидишь только в цирке! Широко используются феерические эффекты. В номере с дрессированными медведями «Каменный цветок» на сцене вспыхивает удивительными огнями волшебный грот. А во время воздушного полета на какое-то время цирк погружается в темноту, и только под куполом, кажущиеся невесомыми, парят «фосфорические» фигуры артистов. Право, это волшебное зрелище! Цирк использует все свои возможности, чтобы наиболее впечатляюще раскрыть красоту человека, его возможности.

Комики П. Толдонов, В. Довгань и В. Минаев остроумны, тактичны, они показывают своеобразную пародию на цирковое представление. Это в традициях народного искусства, где постоянно присутствует пародийно-комическое начало.

Большинство номеров этого представления хороши, а несколько — высочайшего класса. Это элегантно проводящий сложнейший силовой номер В. Анохин; исполнители воздушного полета во главе с О. Лозовиком (здесь артист Аракчеев показывает тройное сальто-мортале при перелете с трапеции в руки к партнеру, а Я. Кокина прыгает в сетку с тридцатипятиметровой высоты, да еще в темноте); акробаты с подкидной доски (они соединили яркую театрализацию с такими сложными трюками, каких еще не знал мировой цирк); жонглер Е. Беляуер, может быть, сейчас лучший в этом жанре—у него кольца, мячи, палки, булавы летают в самых невероятных конфигурациях, он действительно играет ими. Наблюдать за высочайшим мастерством этого артиста наслаждение.

Все это не значит, что в программе нет недостатков. Раз уж представление сделано на русские темы, обязательно нужен номер подлинно высокой публицистики и сатиры, памятуя, что самые высокие традиции русского цирка — это выступления В. Л. Дурова, А. Л. Дурова и В. Е. Лазаренко — артистов, утверждавших высокую гражданскую значимость циркового искусства. Вообще надо сказать, что со словом в представлении не повезло. Слов стихотворения, читаемого в прологе, понять нельзя так же, как и слов исполняемых песен, а между тем они должны раскрыть идейную суть показываемого.

Номера дрессировщицы собак А. Зайцевой и гимнасток на торпеде Л. Головко и Р. Лариной не блещут новизной ни по трюкам, ни по композиции, аналогичных номеров мы видели много. Л. Котова и Ю. Ермолаев — первоклассные дрессировщики лошадей, но то же самое они показывали в прошлой программе. Между тем на премьере хотелось бы, чтобы все было новым.

В целом же цирк сделал хорошую программу. И тот, кто ее увидит, не пожалеет о проведенном вечере на проспекте Вернадского.

Ю. ДМИТРИЕВ.

На снимке: один из номеров цирковой премьеры «Русские самоцветы» — высшую школу верховой езды демонстрирует Виктор Эдер. Фото Ю. ГОЛОВКИНА.

ФЕСТИВАЛЬ НА КУБАНИ

В Краснодарском крае начался фестиваль музыки и песни под девизом «Мастера искусства — труженикам Кубани». Праздник посвящен 50-летию со дня образования СССР.

Фестиваль открылся концертами дружбы, в которых приняли участие музыкальные коллективы Чехословакии, Польши, Югославии. Украина, Молдавия и другие республики прислали на гастроли свои лучшие артистические силы. В фестивале принимают участие народный артист СССР П. Лисициан, народный артист УССР А. Кикоть, заслуженная артистка РСФСР И. Богачева, лауреат всесоюзного конкурса артистов эстрады Э. Горовец, лауреат Всесоюзного и международного конкурсов В. Макаров и многие другие.

За время фестиваля—а он продлится месяц—концерты пройдут в промышленных городах Кубани, в курортных зонах, в станицах и хуторах края.

Г. КЛЮЧЕРОВ.
КРАСНОДАР.

О ДЕЛАХ ТРУДОВЫХ...

«Москва — город будущего» — под таким девизом в московском кинотеатре «Горизонт» прошел вечер-рапорт ордена Трудового Красного Знамени завода «Каучук». Гостями зрителей были передовики производства, Герои Социалистического Труда, ветераны завода, деятели искусства.

О жизни и трудовых делах многотысячного коллектива «Каучука» рассказали зрителям бригадир цеха № 7 А. Пономарев, председатель цехового комитета профсоюза ветеран завода Т. Селиванова и другие.

На вечере выступил народный артист СССР лауреат Государственной премии РСФСР В. Санаев, создавший на экране образы современных советских рабочих.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ИСКОПАЕМЫЙ ЖЕМЧУГ ПУСТЫНИ

Ископаемый жемчуг обнаружили ленинградские геологи в древних пресноводных раковинах, найденных в пустыне Гоби участниками советско-монгольской экспедиции.

Возраст жемчужин специалисты датируют широким диапазоном времени от 40 до 180 миллионов лет. Ученые утверждают, что в те далекие времена Центральная Азия представляла собой обширную озерную котловину, из которой вытекали в Тихий океан могучие реки.

Кандидат геолого-минералогических наук Ч. М. Колесников,— один из авторов открытия,—сообщил, что в плотных створках окаменевших раковин удалось обнаружить десятки жемчужин. Их размер в среднем составляет около двух с половиной миллиметров. Детальные исследования показывают, что ископаемый жемчуг пустыни некогда не уступал по качеству ювелирному. Сейчас он представляет лишь научную ценность, позволяя проследить некоторые особенности в эволюции органического мира.

Н. КОНСТАНТИНОВ.
ЛЕНИНГРАД.

●

ЛУЧШИЕ ЛОДКИ ДЕЛАЕТ САПОЖНИК

Каждое лето в Сочи устраивают праздник Нептуна. И тогда тысячи людей любуются нарядными парусными лодками, украшенными головами грифонов и лебедиными крыльями.

Мастерит эти сказочные украшения житель Сочи Юрий Павлович Пиастопуло. Он по профессии сапожник, однако именно он делает в Сочи самые лучшие лодки. Строит он их по чертежам, доставшимся от старых мореходов, — деда и прадеда. Если корабелы-профессионалы утверждают, что самый лучший материал для строительства шлюпок — это сосна, дуб и ясень, то Юрий Павлович считает единственным и неповторимым материалом каштан. Все округлые части каркаса лодки (шпангоуты, форштевень и пр.) он ставит только природной кривизны. Древесину при изготовлении лодки Юрий Павлович обрабатывает специальным древним инструментом — шкепаром, а все измерения производит небольшой палочкой, именуемой каной.

Когда лодка, сработанная на медных заклепках без грамма шпаклевки, готова, он покрывает ее горячей олифой и только после того, как она проплавает в море год, красит.

Четырехметровые суденышки, созданные руками этого оригинального мастера, не берет шторм, волны не захлестывают их, откатываясь назад, — так хитро сделан изгиб борта. Заказывать лодки у Юрия Павловича приезжают издалека: с Каспия, Волги, Балтики. Но не всякому повезет, не у всякого хватит терпения дождаться своей очереди, потому что иногда над одной лодкой умелец священнодействует по нескольку лет.

С. БЫКОВСКИЙ.
СОЧИ.

●

ИЗ ЗАЛА СУДА

ЛИПОВАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ

В правлении колхоза имени Ленина (Новоалександровский район Ставропольского края) торжествовали. Шутка ли — два десятка колхозных шоферов в рекордно короткие сроки повысили свою квалификацию. Шоферам В. Родионову, А. Козлитину и другим начали выплачивать надбавки за классность.

Столь же радостные чувства по поводу успешного обучения шоферов испытывали руководители колхозов «Победа», «Дружба», «Россия», совхоза «Красная заря» и ряда других организаций, расположенных в Новоалександровском, Изобильненском и Красногвардейском районах Ставропольского края.

Охотно выплачивая подчиненным повышенную зарплату, ни в колхозах, ни в совхозе не поинтересовались где и как обучались шоферы, кто и на каких условиях занимался повышением их квалификации.

Заинтересовались этим вопросом лишь сотрудники милиции. Они выяснили, что более ста шоферов, получивших за повышенную классность несколько десятков тысяч государственных и кооперативных денег, нигде и ничему не обучались. Работник пожарной команды города Новоалександровска Анатолий Куликов и шофер «Новоалександровскмежрайгаза» Григорий Новожилов подделывали удостоверения о прохождении курса наук и присвоении классности продавали по цене от 10 до 90 рублей за штуку.

Ставропольский краевой суд приговорил А. Куликова и Г. Новожилова к лишению свободы сроком на 10 лет каждого. С них будет взыскано более 7.500 рублей, вырученных от продажи фальшивок. Наказаны также и клиенты мошенников.

Верховный суд РСФСР, рассмотрев жалобы осужденных, оставил приговор краевого суда без изменений.

М. ЕРШОВ,
член Верховного суда РСФСР.
М. МИРОНОВ.

ГАСТРОЛИ, ГАСТРОЛИ...



Какие интересные встречи с зарубежными коллективами и исполнителями предстоят советским зрителям в августе?

В открытом концертном зале «Дзинтари» латвийского курортного города Юрмала будет выступать Берлинский симфонический оркестр из ГДР. В Ленинграде, Вильнюсе, Москве и Тбилиси — хор белградских мадригалистов. На сцене Одесского театра оперы и балета — кубинский баритон Рамон Кальсадилья.

С Новосибирска начнет большое турне по Советскому Союзу японский джаз-оркестр «Шарпс энд Флэтс», затем с ним познакомятся слушатели Кемерова, Алма-Аты, Ташкента и Москвы. Неоднократно гастролировавший у нас эстрадный оркестр из ГДР «Шварц-вайс» выступит в Москве, Кисловодске, Сочи и Одессе.

В нашей стране продолжатся концерты эстрадных программ из Польши «Мелодии для вас» (Ташкент, Душанбе, Ашхабад, Баку, Кисловодск, Тбилиси, Ставрополь, Нальчик) и югославские артисты из Сараева (Ереван, Баку, Махачкала, Орджоникидзе, Грозный, Нальчик, Кисловодск). Начнут гастроли чехословацкая группа «Молодые таланты» (Таллин, Рига, Вильнюс, Ленинград, Минск, Сочи), польская программа «Песни победы и любви» (Йошкар-Ола, Чебоксары, Ульяновск) и группа из ГДР «Музыка и ритм» (Житомир, Полтава, Кировоград, Черкассы, Донецк).

В Москве, Киеве, Ростове-на-Дону и Запорожье пройдут концерты международной эстрадной программы «Москва — лето-72» с участием певцов из Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Румынии, Чехословакии и Югославии.

На снимке: певица из ГДР Сузи Шустер — исполнительница тирольских песен.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 42 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 00174 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва, Центр, Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2298